

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ

ІНФОРМАЦІЙНИЙ БЮЛЕТЕНЬ

Опис проєкту

ЄВГЕН НІКОЛАЄВ

ЖОВТЕНЬ 2019 р.

Ідея проєкту

Підготовка серії інформаційних бюлетенів «Академічна доброчесність», кожний з яких присвячений відповіді на одне з питань, яке виникає у практиці запровадження норм академічної доброчесності в освітній і науковій сфері України. Ця відповідь є достатньо детальною, сформульованою простою мовою, зрозумілою для людини, яка вже чула про тему академічної доброчесності, але ще глибоко не розібралась в її деталях.

Саме такої україномовної інформації про академічну доброчесність «для початківців» і «для просунутих початківців» сьогодні бракує. Питання учасників різних семінарів з цієї тематики торкаються приблизно однакового кола проблем, на роз'яснення яких і буде спрямований бюлетень.

Технічні параметри інформаційного бюлетеня

- обсяг одного випуску — дві (як правило) або одна (інколи) сторінки формату А4
- назва бюлетеня формулюється у вигляді питання, часто від першої особи (наприклад, «Як мені писати без плагіату?»)
- бюлетень може включати новини на тему академічної доброчесності
- охайно зверстаний текст
- бюлетень поширюється у форматі PDF
- бюлетень можна легко роздруковувати у вихідному форматі й використовувати як роздатковий матеріал
- бюлетень можна легко роздруковувати у збільшеному форматі й використовувати як постер
- періодичність оприлюднення — один-два випуски на місяць

Поширення бюлетеня

- офіційна інтернет-сторінка проєкту: www.skeptic.in.ua/bulletin
- фейсбук-групи «Академічна доброчесність і плагіат» і «Ukrainian Scientists Worldwide»
- інформаційні ресурси організацій-партнерів проєкту
- інформаційні ресурси Міністерства освіти і науки України

Орієнтовна тематика перших випусків бюлетеня

1. Як мені писати без академічного плагіату?
2. Плагіат — це (тільки) порушення авторських прав?
3. Чи існує самоплагіат?
4. Для чого мені використовувати «антиплагіатні» програми?
5. Як навчати учнів та студентів належному академічному письму?
6. Що не так з багатьма українськими науковими журналами?
7. Як мені обрати науковий журнал, у якому я хочу публікуватися?
8. Що про академічну доброчесність говорять закони?
9. Які санкції доречно застосовувати до порушників академічної доброчесності?
10. У чому полягають особливості перевірки на плагіат дисертацій?

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІТЬ

Інформаційний бюлетень
Випуск № 1 • Жовтень 2019 р.

«ЯК МЕНІ ПИСАТИ БЕЗ АКАДЕМІЧНОГО ПЛАГІАТУ?»

ВИХІДНА ТЕЗА:

Коли читач читає Ваш текст, він має **легко** розрізнити три випадки і розуміти:

- 1) які частини тексту Ви написали самостійно,
- 2) які частини тексту Ви **дослівно** запозичили з іншого джерела і
- 3) які частини тексту Ви написали Вашими **власними словами**, але на основі думок з іншого джерела.

ЩО ЦЕ ОЗНАЧАЄ?

Перше це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

Друге це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

Третє це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

Четверте це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

- **Парфразувати** дані з інших джерел означає переписати текст своїми словами, зберігаючи оригінальну структуру речень.
- **Парфразувати** дані з інших джерел означає переписати текст своїми словами, зберігаючи оригінальну структуру речень.

П'яте це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

- **Парфразувати** дані з інших джерел означає переписати текст своїми словами, зберігаючи оригінальну структуру речень.
- **Парфразувати** дані з інших джерел означає переписати текст своїми словами, зберігаючи оригінальну структуру речень.

Шосте це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

Сьоме це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

Восьме це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

Дев'яте це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

Як писати цитувати чи парфразувати?

Дев'яте це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

Десяте це означає не просто написати текст, а написати текст, який буде зрозумілий читачеві. Це означає, що читач повинен легко розрізнити три випадки і розуміти, які частини тексту Ви написали самостійно, які частини тексту Ви дослівно запозичили з іншого джерела і які частини тексту Ви написали Вашими власними словами, але на основі думок з іншого джерела.

Що означає цитувати?

Цитувати дані з інших джерел означає переписати текст своїми словами, зберігаючи оригінальну структуру речень.

А МЕТОДИЧНІ ПУБЛІКАЦІЇ?

Методичні публікації, які допомагають читачеві розуміти, як писати без академічного плагіату, є важливою частиною цього бюлетеня. Вони надають практичні поради та приклади, які можна використовувати в своїй роботі.

Ці публікації були підготовані спеціально для цього бюлетеня, щоб допомогти читачеві розуміти, як писати без академічного плагіату.

Вони були підготовані спеціально для цього бюлетеня, щоб допомогти читачеві розуміти, як писати без академічного плагіату. Вони надають практичні поради та приклади, які можна використовувати в своїй роботі.

ЦІКАВІ НОВИНИ

Цікаві новини, які стосуються академічного плагіату, є важливою частиною цього бюлетеня. Вони надають актуальну інформацію про останні події в цій галузі.



Бюлетень підготував Євген Ніколаєв.
Більше бюлетенів — за посиланням:
www.skeptc.in.ua/bulletin



Але це не просто бюлетень!

Проект має на увазі комплекс заходів:

1. Підготовка інформаційного бюлетеня
2. Проведення семінару для викладачів і науковців, присвяченого розглядові питань, викладених у бюлетені
3. Відеозапис цього семінару та його поширення в інтернеті
4. Збір фідбеку і питань учасників і глядачів семінару, які стануть основою для наступних випусків бюлетеня

ЄВГЕН НІКОЛАЄВ

<https://www.skeptic.in.ua/>

<https://fb.com/nikolaev.evgen>

yevhen.nikolaiev@gmail.com